畢業生

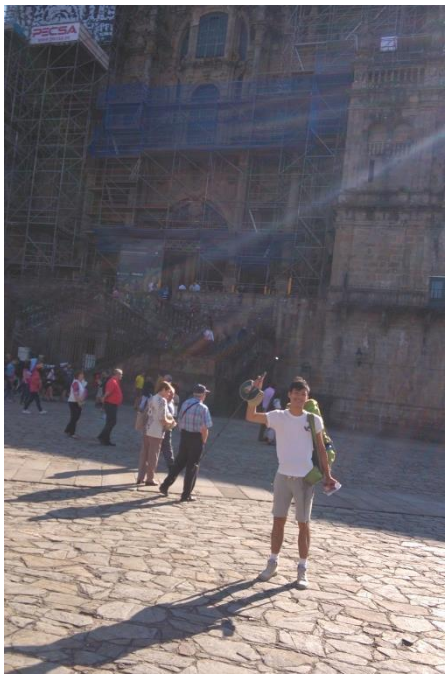
黎樂恆

2009

你快樂嗎？

追尋你心中的夢想，沒有所謂的「正確之路」

若果你只剩下一個月的生命，你還會做今天的事嗎？這問題看似老土，但力量卻不可忽視。在會考和高考期間，我經常感到很迷失，沒有動力去溫習。原因是我根本不知道我的人生為了甚麼。即使老師對我說，你還太年青根本不用想，亦不會想到這問題的答案。但我不用欺騙自己問題不存在，於是我問了一個問題：我現在最喜歡/比較喜歡甚麼？



腦海出現了「演戲」。於是，我報考了香港演藝學院戲劇學院，並成功獲選入讀。可是，現實並不一帆風順，我找到了對藝術從沒預料過的巨大熱情，卻再次受到學校的制度及複雜的人事關係淋下冷水。為了解決我內心的空洞，我決定踏上三十天的西班牙徒路朝聖之旅。全程總共八百公里，每一步路都令我發現原來生存可以很簡單，只需要食物和床，那到底仍有甚麼阻礙你去追尋夢想中的生活？

《鄭和的後代》,鄭和

學位畢業後,我有幸遇上一位劇場的良師，她的劇團不以賺錢為目標，全心投入研究演技和劇場藝術。現在的我過著非常簡單樸檢的生活，選擇自己覺得有價值的工作，奉獻在劇場的世界中。反正，世界是這麼現實和困難，何不去尋找自己的想做的事？

「行動不一定會快樂，但沒有行動，不會有快樂。」

——前英國首相班哲明・狄斯雷利

黎樂恆簡介

2015 年畢業於香港演藝學院戲劇學院，獲頒藝術學士學位(主修表演)。在校演出作品包括：《鄭和的後代》、《羅生門》、《貓城夏秋冬》等，他在《鄭和的後代》中憑演繹鄭和一角獲得傑出演員獎。他亦曾出演一條褲製作《猥褻 －三審王爾德》和《快熟都市》(讀劇)。

畢業後，他為了探索身體和心靈的連繫，考獲註冊瑜伽導師証書。他更有幸參與進劇場組織的《演員運動》，純粹地探索演技和契訶夫《三姊妹》的世界。並參演進劇場的校園巡迴表演《暖大衣》，以英語演出果戈理的經典短篇小說。

現為自由身演員。