

初中組 題目一

2A 13 楊芷晴

就資料二所見，香港教育問題的主因是源於學業決定論。簡言之，即是認定學習成績決定一個人的一生的概念。然而若社會大多數人都抱有這種觀念，學生的學習壓力將會大大增加。家長方面，他們加重子女在學習方面的比重，包括為兒女報讀額外的補習班、就子女的成績訓斥他們等等。這種種行為令到社會戲稱他們為怪獸家長。而學校方面，為了提升學生的成績，教師們會給大量練習予學生，務求令學生成績有所提升。以上種種情況其實將壓力全都加在學生身上，令他們過大負擔，甚至出現自殺念頭。

3D 29 黃梓軒

現時香港學生主要面對受學業決定論，即是一個人的一生如何，是由學業成績所決定，所影響，由於這種論述在香港廣泛被接受，令學生受重大的壓力。而這些壓力主要來源是因為贏在起跑線的思想在香港十分普遍，認為讀什麼學校、什麼班、校內校外成績如比一切重要、比一切都好。學校為了校譽，老師為了工作，父母為了子女的「將來」，對他們灌輸大量成績就是一切，要做高名氣，高職位，高薪金的工作便是最好的想法。學校為聲譽，而政府又舉行模擬考試，令學生要不停做練習、補課、做工作紙。這些便是香港學生所面對的學業壓力。

2A 14 林浩明

在香港的教育制度下，學生面對了各種壓力。如圖一所顯示，一位學生走到成功的過程中被灌輸過多的知識，使學生感到大壓力從而令他的心情長處極端狀態下，令他感到長期的不開心。而下方的家長也要求學生做到一百分、完美，令學生進一步崩潰。其實這正正反映出在香港，教育制度令父母認為學業是一切，因此在孩子成長過程中不停又不停的灌輸太多的知識，又要求他們做到完美，令孩子從小就已經處於一個十分大的壓力下成長，不經不覺已影響他們的精神狀況，最後引起自殺的悲劇。

初中組 題目一

2B 10 李樂慧

現今香港學生的壓力大，除了平時上學，放學後更要參加補習班或課外活動，十分忙碌。

他們參加的補習班都是父母迫他們去，以前，課外活動是按孩子的喜好去選擇的，可現在的學生就像木偶般，受「怪獸家長」的擺佈。家長對子女的要求嚴格，要取得優異的成績，若下次的測驗或考試比上一次的退步了，那怕是一點，都不能接受，也要將自己子女跟別人比較。

而在學校方面，它們為了校譽，不斷加迫學生的學習進度及成績。

學校、老師及父母都不斷灌輸學業成績就是一切的想法，若你不好好學習，長大後就沒有出路。在這些壓力加迫下，開始出現學生自殺事件。

2B 09 關汝芯

在現代社會裏，現在人們最關心和最擔心的問題是「學生的學業」，大家都認學生的學業是決定他們一生是如何的。我自己現在都是身為一名學生，我也開始感受到家長方面，學業方面，老師方面……給我逐漸帶來沉重的壓力。在我的角度來看，家長通常與他們的兒女所談的話題都一定不會離開學習。其實，學生的學業壓力大部分都來自父母，他們覺得不停做練習，報補習班就是令子女最有可能進步的機會，雖然肯定會有一定的幫助。但就這樣也成為了香港教育的其中一個問題。另一個教育問題是學校為了校譽，老師為了保住工作，父母了子女的將來，不停給年輕人壓力，壓力雖然可能會化成動力，但壓力也可能令子女形成有反叛，心理壓力……的不良後果。

3D 18 馮偉文

我認為資料一指出了家長、學校、老師施加的壓力令香港的學生學業的壓力很大，在資料一可見學生踏著鋼索前進，但身上還有大大的背包和許多書本，並有人不斷增加書本。圖中學生的眼淚代表學生並不開心和不願意，但學生下面有許多人令學生壓力增大，例如所謂的「怪獸家長」在叫一百分；代表學生、政府的穿西裝人士拿著代表測驗的紙張；老師也在問學生的作業情況等。

另外，我認為另一問題是學校、政府把學業的成功說成便是人生的成功，也是一生成功的唯一道路，如圖中通往成功的道路只有一條，這道路就是學業的路。

初中組 題目二

2B 08 葉洛嫻

資料一的漫畫反映了社會「道德恐慌」，意即媒體投放過量的注視在某一邊緣群體，因而造成社會上一種突如其來的過份的惶恐。圖中有一個拎著一個很大的箱子，看起來十分吃力但卻不敢坐上關愛座因周圍都有人監視著，只要你坐上關愛座，就會遭到大家的質疑，甚至有人會出來指罵，所以就算真的是有需要也會惶恐別人的看法。社會經常把一些東西作出定義，一旦有人違反了這些定義，就會作出嚴重的指罵。例如人們都認為有紋身的人便是所謂的「MK」，其實紋身也是一種藝術，就跟畫一樣。我覺得人們太規範於一種定義了。

1A 04 鄭綽瑤

根據資料一，反映了現時社會上有些人就算有需要亦不致使用「關愛座」，因有些人會利用現時的科技上傳到社交網站，引人關注。而且社會上亦有所偏見，例如在 1960 年代穿喇叭褲和鬆糕鞋就是「阿飛」、於近年擁有紋身的人就是「MK」等，我認這是媒體在報道中扭曲了價值觀，人們亦誤信為真，我們應該分析這些資訊的真實性，避免以上事情發生。

3B 25 談俊熙

從資料一的漫畫中，可以看見關愛座因被一些所謂的「道德痴」拍照，拍影片上網，令一些需要這個座位的人沒辦法用到這些權利，因為怕一些民眾壓力，自以為是的人拍他們放上網「公審」。根據資料二，「道德恐慌」一詞的介紹，資料一的問題正是映照成「道德恐慌」，社會中的不少人士認為關愛座只為了老人家而設，一些工作過後、拿重物、生病的人，年輕人不能坐下去，一旦坐下，就等著被人拍照上網說不讓座吧，這根本就如資料二所說，忽略事情背後一些更根本，更值得了解的結構因素及造成一些社會上一種突如其來的惶恐，讓人不敢坐關愛座。

2B 11 李伊廷

資料一所反映了香港人有需要卻不敢坐關愛座。在資料二中可以看見這是一種道德恐慌，而道德恐慌是一種不好的現象。在資料一中旁邊拿著手機的人，大家會稱為「公民記者」，當他們拍到疑似並不需要，但卻坐了關愛座的人。當他們放到網上時，那人便會被「起底」，人生攻擊……這些便會是資料二中所說到第一、二和五點的事例。由此可見，資料一是反映了香港的一種道德恐慌——你並不需要關愛座，你不可以坐在關愛座上。

高中組 題目一

4A 18 姚麗欽

參考資料，現時香港學生所面對的學業困擾是功課及小測繁多，令到學生為了完成功課及溫習小測而沒有時間娛樂，做自己喜歡的活動來放鬆自己，藉此令到學生身心疲倦，對人生感到迷茫。

然而，其壓力來源必定是父母。參考資料二，父母為了子女的將來，也向學生不厭其煩的灌輸成績就是一切的想法，而且從強逼子女參加各種補習班及興趣班，以達致「贏在起跑線」這一種錯誤的觀念。然而，父母並不清楚或了解子女的意願及他們真正想要的東西。父母只會想子女跟隨自己想要的東西，而斷絕了子女想要做或有興趣的事情如繪畫。這已削減了子女選擇自己夢想的權利，仍無疑為子女增加壓力。

總結而言，香港學生所面對的學業困擾是龐大的功課及小測，而其壓力來源無疑是父母。

5B 18 麥詠儀

現今的中學生經常因學業壓力而選擇自殺，逃避問題。

首先，由於學生要面對 TSA 和 DSE 等大型考試，學校為爭取更高的名譽及排名，而不斷給予他們大量的功課練習等，令學生課餘時間都要溫習及做功課，根本沒有空暇時間休息。即使有時間，父母亦會為他們子女報讀不同的興趣班及補習班，家長認為要「贏在起跑線」，令學生只能累積各種學業壓力，而無從釋放。

第二，由於能考取大學的畢業證書可以令將來更容易尋找不同工作，令將來生活更輕鬆美好。再加上家長很重視自己子女的成績，若子女能考入香港大學更可向不同人炫耀，因此家人給予女子的學業壓力大分巨大，學生們亦認為只有努力讀書才是唯一出路，只好拼命努力讀書，拿取好成績令家人開心，報答家人。

總合而言，現今的學生由於為準備各種大型考試及家人的壓力，認為要贏在起跑線等，令學生經常因學業而忙得透不過氣，感到十分大壓力。

高中組 題目一

5C 04 錢佩瑜

現時香港學生所面對的學業困擾及其壓力的來源主要是家長、學校以及朋友。

在資料一中可見家長是現時學生的壓力來源之一。怪獸家長為了學生的將來，因此對他們的要求很高，而且為他們安排相關的額外課程。除此之外，在資料二中亦有提及，父母向學生灌輸學業成績便是一切的想法。

第二個壓力的來源便是學校。綜合兩個資料，不少學校為了自己的校譽，而老師為了保住自己的工作，所以把學業成績對學生以後一生的影響無限放大。校方增加考試、小測，老師增加功課量等這些小小的改變亦會增加學生的壓力。

最後一個來源便是朋友。在資料一中可見，那名學生的朋友只是袖手旁觀，沒有幫助那名學生。因為他們是競爭對手，只要幫助了朋友，自己就有機會在這比賽中輸掉，學生在這遊戲中是孤立的，這些是在資料二中看出的。

因此，我認為他們的壓力來源是怪獸家長、學校以及朋友。

4A 28 劉彥凱

香港學生的學業困擾及壓力來源來自社會風氣和父母的期望。

根據資料二，「學業決定一生」的說法在香港被廣泛接受，本港的學生也由小到大不斷被老師、父母灌輸著學業成績決定一切的觀念，使學生把學業成績過份地看重，他們認為一旦學業成績不佳，便沒有前途。再者，這種觀念漸漸形成一種社會風氣，使大部分學生及家長相信讀書是學生的唯一出路，加重了學生的壓力，同時對其造成心理負擔。

再者，父母的期望加重了學生的學業壓力及工作量。在「學業決定一生」的主流思想影響下，父母對子女前途的著想變成了對他們學業的期望。根據資料一，圖中兩個穿著怪獸服裝的人正渴望著踏著鋼線的人得到一百分，暗示香港的怪獸家長對子女學業的渴求。這種渴求使子女被逼參加林林總總的補習班，以及在課餘時間完成補充練習。這加重了子女的課業壓力，並加重了他們工作量，對他們的精神狀況產生負面影響，令他們在學業造成困擾。

高中組 題目一

4B 03 陳詠琪

現今學生的壓力不單在學業上，在學長及朋友也導致壓力。

學生功課繁多，家長重視成績。讀書是為了尋求知識，不是看分數高低去決定你學習的知識多與少。所以現今學生功課已經很多，並沒有多餘的時間去現樂，已是壓力的來源。加上家長重視子女的成績，希望可以望子成龍。子女為不失父母期望，不斷努力讀書，令自己造成巨大壓力。根據資料二所示，父母為子女的將來，向學生灌輸學業成績就是一切的想法。

學業決定一生，令人產生壓力。無論人生如何，讀書就是唯一出路。其實，這句話令學生產生心理壓力，認為無論讀書成績再差，讀得不開心，也要讀下去。根據資料一，「學業決定一生」的論述在香港廣泛被接受，也是對學生構成壓力之一。所以人們為不輸給別人，報讀不少補習社及做補充練習，加重學生在學業上的壓力。

4C 03 周寶儀

時至今日，社會是講求知識決定人的人生，於是老師、家人不斷給予學生的壓力，務求學生的知識達到一定水平。

首先，學生的壓力來源是基於父母對子女的厚望。父母為了子女的將來，會不斷向子女灌輸「知識代表一切，成績如何日子也必如何」，一切都要贏在起跑線上，於是對子女造成無形的壓力，一旦他們成績不理想，便害怕令父母失望、惡性循環，子女會漸漸出現情緒問題及壓力等等。

此外，學校為了校譽，會增加學生之間的競爭。學校會把同學分派到不同能加班別，如：精英班和普通班，從而造成學生會為進精英班，而互相競爭。精英班的學生如果成績不理想，便會轉讀普通班，學生會為了不讓此事發生，而不斷強逼自己讀書，從而增加壓力和學上的困擾。

總括而言，學生的學業困擾和壓力是來自父母的厚望和同學間的競爭，令到他們的情緒受到困擾，甚至會有自殺的傾向。

高中組 題目一

5D 10 黃芷瑤

現時香港學生須面對學業的困擾，現說明該學業的困擾及某壓力的來源。

香港學生面對「學業決定一生」的困擾。在現今社會中，學業佔了很大的位置，很多職業都要有大學學位才能聘請。相反，沒有學位的人都只能選擇一些低下階層的職業、服務業，例如洗碗、售貨員等，這種社會風氣盛行，令這種論述在香港廣泛被接受，令香港學生們都面對著這個困擾。

這些困擾的壓力源頭往往是來自學生的父母，父母對子女抱有太大期望，令學生造成困擾。父母認為學業成績決定了子女的將來，因此父母向子女灌輸學業成績就是一切的想法，令他們缺乏了自主性，不能為自己學業以外其他方面的興趣作參與，他們的學業生涯變得乏味。父母往往把子女作為一個工具，讓他們不能全面發展。因此父母往往是學生的壓力源頭之一。

4B 01 陳靖文

現說明香港學生所面對的學業困擾及其壓力來源如下：

首先，由於現今的教育制度下，不少學生都被「學業決定論」所困，構成壓力成因之一。現時社會中，有很多人以成績來定了人的品質，開始忽略了該人的工作能力、恆心等內在因素，學生為了得到好成績，不被別人貶低，只好注重「死讀書」，造成當成績有輕微退就代表失敗般，漸漸成為學生的壓力來源之一。根據資料二，「學業決定一生」的論述在香港廣泛被接受。可見，港人大都被其想法「洗腦」，同時亦成為了學生的壓力來源。

其次，現今港人大都為「怪獸家長」，使學生壓力增加。根據資料一，圖中有穿著怪獸服的家長，而在鋼線上有個小孩拿著很多書的走向有成功字樣和獎盃的一面，而小孩的面表現不快樂。可見，現時家長說為了子女的將來，便逼子女書，也不顧子女真正的想法，令到身為學生的子女的壓力越來越大。所以，「怪獸家長」的壓逼下，學生的壓力漸大。

高中組 題目一

4A 02 陳思穎

根據資料，現時香港學生的學業困擾和壓力來源來自補習班和家長。現分析如下：

首先，香港學生需參加很多補習班，甚至興趣班。香港大眾存有「贏在起跑線」的思想，認為香港學生應多參與興趣班，例如：鋼琴班和小提琴班等等。他們亦會認為報讀多個補習班能夠令香港學生獲得更多的知識。學生經過整日的課堂後，又要參加興趣班和補習班，令不少學生無法兼顧課業，因而衍生壓力。

然後，香港學生的家長為學生帶來沉重壓力。一般學生的家長為了子女的將來，向自己的子女灌輸了學業成績就是一切的想法。因此，家長十分重視子女的學業成績，對他們態度十分嚴厲。學生在這種狀況下，心中便會產生很大的壓力。

總括而言，現時香港學生的壓力來源都來自過量的補習班和家長。

高中組 題目二

4A 33 陸柏聰

資料一漫畫反映了市民扭曲了關愛座的原意，認為關愛座只能讓指定人士坐而很多人都不敢坐。在資料一中可見，有四位人士都看着關愛座，卻只能望梅止渴，大家都不敢坐它，旁邊的手機是指「網絡公審」的情況，人們往往會將一些人和事拍下放到網上，但並未知道內情，漸漸大家也怕成為「公審」對象而不坐關愛座，令人心惶惶。

從資料二中可以引證，這是一種現象稱「道德恐慌」，人們投放大量注視於某一群體，令道德界線需要重新協定，將某事件的嚴重性無限放大，而且沒有留意事情背後的因素和原因，便對事件作出批評，往往將事情和某群體的威脅典型化，並沒有審視事情對與錯便主觀地評論，令道德界線有所偏離，人們也容易混淆了事情在道德上的對錯，對受害人也自然不公平，無故受不合理的批評，對受害者的自尊和人格都受到傷害，當群眾都接受了「公審」的行為後，人們對使用關愛座時，只害怕踩到所謂的道德底線了。